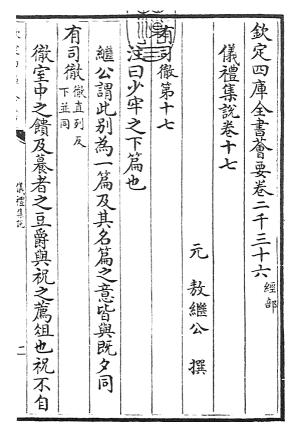
摘藻堂四庫全

書薈

要 经 部

欽定四庫全書為要儀禮集就卷十七

詳校官編修臣程嘉該

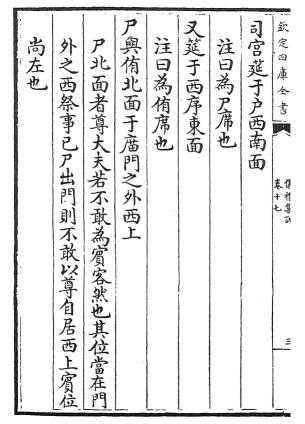


埽堂 司官攝酒乃鼓尸组 金方正库全意 事畢亦及於實位然則祝與佐食皆當與實尸之禮 執其组以出是未歸也其二佐食乃衆實為之室中 注曰鼓温也温尸俎於爨肝亦温馬古文鼓皆作尋 注曰為實尸新之 矣此時有司徹祝俎或設於堂下與主人於養者之 退亦及入於室及有司既徹則出立於作階東也

卒数乃升羊豕魚三鳥無腊與庸乃設為馬陳見于門 者以無上位略之但因其故俎而已 注曰如初者如庙門之外東方北面北上 在俎者言之耳祝佐食亦與實尸之禮其俎實不鼓 于所俎者也雅爨之所数者固不止此是特為其已 繼公謂皆示新之姐俎實謂乃前之羊魚豕及所加 記或作婦春秋傅曰若可婦也亦可寒也 THE PART AMER SAL

乃議侑于實以異姓 新定四庫全書 | 議侑于賓謂與實長謀議可以為侑者也此與鄉飲 附於豕馬也然鳥數宜奇是以併去腊馬而為三馬 膚不專組而附於豕俎故是時亦不可以專門而惟 酒就先生而謀實介之意相類以異姓謂於衆實之 腊全不用者此禮貶於祭而腊又賤故略之 繼公謂少平當五門此乃無腊與膚門者實戶之禮 右新價禮

侑出俟于庙門之外 宗人戒侑 注曰戒猶告也南面告於其位戒曰請子為有 中擇之也必異姓者以尸既同姓故侑須用異姓侑 注曰俟於次當與尸更入 之意且貴多儀也 之言佑也所以輔助尸者也實尸而立侑亦示哉尸 右立侑



主人出迎尸宗人擅 主人拜尸益拜主人又拜侑侑答拜 主人揖先入門右尸入門左侑從亦左揖乃讓 一年 日本 公共 亦三楫至於階乃三讓也惟云楫乃讓經文省亦以 迎之而使宗人擅待實之禮也實客尸而迎之亦為 主人拜盖西面也答拜者其皆東西與此拜皆再拜 祭事已 下文拜至亦然 係禮禁記

主人東極東北面拜至尸答拜主人又拜侑侑答拜 主人先升自作階戶侑升自西階西楹西北面東上 拜至說見士昏禮 其可知故也凡主人與容揖而先入皆入門右也經 尸伯升自西陷尸升三等有從之中等如上下射升陷 之樣也其降也亦然東上尸宜與主人相當也 獨於此見之

乃舉 司馬舉羊馬司士舉不馬舉魚馬以入陳馬如初 司馬二人司士四人也魚鳥重言舉明其與豕鳥異 人也如初如其東方當序西面北上 注曰舉舉馬也舉者不監殺也

雍正執一日以從雍府執二日以從司士合執二组以

從司士賛者亦合執二俎以從口皆加于則東枋二俎

設于羊鳥西西縮二俎皆設于二鳥西亦西縮

儀禮集就

钦定四車至書具

者但欲使馬前皆有俎耳不嫌其所載者異也羊馬 設于承馬魚門之西陳之宜具也 注曰凡三比門一比四組為尸侑主人主婦其二祖 亦先北而後南也此皆羊俎其二乃在豕鳥魚馬西 繼公謂一口羊口也二口豕魚口也四俎乃尸侑主 者為尊亦宜也 人主婦之羊俎也設之亦北上如門之序然其載之 西特有二俎尊之也此執口以少者為貴設俎以多

雅人合執二祖陳于羊祖西並皆西縮覆二疏上于其 上皆縮俎西枋覆芳服及 北上其北祖次實以羞羊上清豕上清其南祖司馬 在北衣口在南南非口清之俎亦覆七于其上者事 清宜異器也覆者為塵也二上覆于二祖之上羊上 繼公謂羊俎指在羊鳥西者也此二俎陳于其西亦 注曰疏比比柄有刻飾者 以盖羊肉清司士以盖豕香清魚疏口二者羊豕之

義遭等此

欽定四庫全書 主人降受宰几尸侑降主人解尸對 宰授几主人受二手横執几揖尸 為尸受几故尸從降侑亦降者從尸也凡尸為禮之 類此者有則從之此所以謂之有也與 未至權加之耳此俎将載則更以豕口加于其此俎 既則及之縮俎西枋為縮執俎者在西也 几自東壁來其授受於作階東與獨揖尸戶尊也聘 右陳設門俎於内

主人升尸有升復位 主人西面左手執几縮之以右於推拂几三二手横執 尸進二手受于手間 几進授ア于延前 C 1. 7 单 4 45 集禮集部 案聘禮曰實進訝受几于筵前此亦訝受也乃云手 注曰位作階實階上位 禮公受八於序端 推拂謂外拂之推者推手也

南縮不坐還音 主人退尸還几縮之右手執外廉北面真于筵上左之 者以其差遠於人故也几稍高故設之不坐少儀曰 手此惟云右手執外廉特見其一耳右廉而謂之外 主人退復位也還几還而易執之也縮執几亦用二 手之間有廣狹則凡質主之横執几者二手共執其 廉明矣

問者但言其疏數之節耳此授受者皆横執几而二

主人東福東北面拜 尸復位尸與侑皆北面答拜 11 12 日 1 1 1 1 1 1 1 1 注曰有拜者從於尸 繼公謂至此尸乃復位則是主人拜時尸在延前東 此異於彼者先真几與飲酒而授几其禮重故怕亦 注回拜送几也 面也聘禮曰實進討受几於庭前東面供公壹拜送 取俎設俎不坐其意類此

主人降洗尸侑降尸解洗主人對卒洗揖主人升尸侑 拜於拜之文主於尸也 右授几

省耳下放此 解對之儀見鄉飲酒故此略之揖亦主人揖尸也文

尸伯降主人解尸對卒盟主人揖升尸有升主人坐取

尸西楹西北面拜洗主人東福東北面真爵答拜降盥

者執白黑以授主婦主婦不與受設於初選之南白在 執昌強臨以授主婦主婦不與受陪設于南昌在東方 爵酌獻尸尸北面拜受爵主人東楹東北面拜送爵 與取選于房魏黃坐設于豆西當外列魏在東方婦替 主婦自東房為其祖臨坐莫于延前祖在西方婦替者 西方與退处方 獻受之儀亦當如鄉飲酒禮 右主人獻尸

民党切集 全营工

係禮集記

朝事之豆變馬不辟君禮者變而用之無嫌也當外 其禮慶於饋食不可復因其為故於其始亦變而用 當外列辟劍也退退入房也 泉實也白熬稻黑熬恭主婦取遊與者以餌異親之 注曰昌昌本也韭菹酯臨昌本康輔妙敖麥也黃敖 列嫂在豪籍西也 繼公謂四豆四邁放室中之數也寫尸以飲酒為主 右主婦為尸豆邊

乃升 于一组 司馬北羊亦司馬載載右體肩臂脫胳臑正背一肢春 横春一短齊一正齊一代齊一腸一胃一祭肺一載 注曰升壮體於俎也 注曰一俎謂司士所設羊鳥西第一俎 馬為之特於此見之耳上言数尸俎而此有臂臑此 繼公謂二司馬即舉羊馬者也以下凡升羊者皆司 儀禮集記

載與進俎之法皆有異於上故爾是言載時先後之 序也其在俎則與正祭者略同惟臑後於路為異耳 臑後於路者以其折也折之則不為全體而在全體 賓 尸主於飲酒此俎乃有祭肺者盛之一俎謂司士 之下矣臑必折者見其貶於神俎且欲以所折者為 肉清俎也其脊骨皆一骨及腸胃各一者義亦如之 所設羊馬西之北组也司馬亦南面執之以載與他

金点四月台下

胳具有明其神祖所祖並用也復序俎實者其數及

羊肉清臑折正者一正齊一腸一胃一齊肺一載于南 俎 於 包 日 華 全 書 世 載之每俎既載則還之於作陷西亦北上西縮供時 俎異也既載則怕主人主婦之羊俎三亦繼此而序 當作上下同 者齊肺離肺也南組雍人所設在南者 注曰肉清肉在汁中者也必云臑折明為上所折分 乃設耳所以然者為當進羊上清羊肉清於尸也水 儀禮集託

馬而名不同以其於馬有清上清中之異也羊俎西 其體以為此俎貴多儀也尊尸不敢用左體故分右 臑為之用齊肺亦别於其正羊肉清與羊俎之實同 之報同以無異名故但云臑折而已羊俎之外又分 之節而遂見之欲其文相比也 之二俎亦北上肉清載於南俎則其北俎為羞七清 繼公謂云臑折者明其為臑之下也此臑盖與後足 明矣凡羊肉清與豕香清魚皆俟時而載因升正俎

司士北豕亦司士載亦右體有臂脫骼臑正者一肢脊 俎 侑俎羊左肩左脱正脊一齊一腸一胃一切肺一載于 横春一短骨一正骨一代脅一庸五齊肺一載于一 組侑組不左肩折正斧一齊一膚三切肺一載于一 皆此司士為之豕無正组故此尸俎之體骨皆放於 羊俎此俎與羊肉清俎同臑在胳下是亦折矣 此謂豕齊也二司士即舉豕鳥者也此下凡升豕者

到 包 日 在 生 俎 注曰切肺亦祭肺互言之爾

堂上因其禮也作俎亦然飲酒正禮祭以雜肺其有 體以此尊之也右體皆在尸俎故此皆用左馬有肩 繼公謂侑無羊內清故羊俎得用二體前體以肩後 有肥則脫在下端矣羊俎亦用祭肺者與尸俎同在

也不左肩折不用全體為羊俎已用二故於此殺之

以切肺者或威之或有為加之或相因用之非常禮

齊肺一載于一组 腸一胃一齊肺一載于一俎豕香臂一脊一脅一層三 作俎羊肺一祭肺一載于一俎羊肉清臂一斧一齊一 者有之豕俎與尸之豕香同用南俎 無羊肉清故也有之羊組司士所設在羊鳥西之南 注曰臂左臂也作组司士所設不則西组也 肺宜如羊肉清而用齊此乃放羊俎而用切者亦以 係禮禁記

豕香體數殺於羊祖又無羊肉清皆下尸也豕香之

完起日報 白馬

簡故爾此羊肉清豕香皆用雅人所設之南姐與尸 無所别異也不香體數乃放羊肉清者亦以羊俎太 繼公謂尸之姓俎三主人亦如之故其正俎無體遠 相統之意豕晉猶言豕俎也不言內清者一俎而已 尸同也有正组用肩主人之加俎乃用臂盖示其不 下尸也骨之屬但用肺而已臂不言左者可知也正 俎太民故加俎宜用尊體其肴脅之屬亦不嫌於與

350 El (2) Vo 110

主婦俎羊左臑斧一脅一腸一胃一庸一齊羊肺一載 于一俎 其可用豕香而不用也亦與作俎惟用羊肺之意相 注曰言齊羊肺者文承膚下嫌也其祖司士所設在 齊羊肺上未詳 近用齊肺者此俎設於房中故不因堂上之禮膚在 魚鳥西者 繼公謂主婦有正組而無豕背下侑也必用膚者明

次 色 日 華 全 告 1

儀禮集武

亦横載之皆加無祭于其上與又音學 司士礼魚亦司士載尸俎五魚横載之侑主人皆一魚 據俎而言也加以之字者據載者而言也此三羞清 者則為横此益送魚內之俎載時皆横執之與蓋之一 其腹以為大屬可用祭也 繼公謂二司士舉魚鳥者也横載之亦縮俎其於載 注口横載之者異于姓無讀如殷學之學刻魚時割 之時異於斯見之矣凡經言載俎之例惟云横載者

卒升 廣長設羊俎於豆南實降尸升延自西方坐左執爵右 **飲定四華全書** 魚以授尸尸受兼祭于豆祭長之 取非道極于三旦祭于豆問尸取禮黃軍夫替者取白 魚亦皆选用南俎北亦當作亡 謂己升四羊俎也 注曰實長上實 右通言載俎之法 儀禮集就 立

在羊馬之東二手執挑口枋以挹清注于疏上若是者 雍人授次實疏比與祖受于馬西左手執祖左廉縮之 卻右手執亡枋縮于祖上以東面受于羊馬之西司馬 一批過一入反一批過克及鄭音 立于阼階東 見尸升之節也既祭則右執爵於尸升延主人亦疑 注曰挑謂之敢讀如或春或枕之枕此二七者皆有

繼公謂實長設俎尊尸之正俎也作俎亦然云實降

西者惟此與豕止清耳二手執桃上枋敬其事不游 廉乃縮之是授受時皆横執祖也縮執祖以受于爲 端也然則凡縮執組者皆當其下端矣左手執俎左 此左手執左原卻右手執口枋以受清是身當俎下 清故用上组差之陳祖時俎西縮疏口縮俎西枋而 繼公謂既比與俎在羊俎西之北者也上清尊於肉 也今文挑作枕 隱禮集記

淺升状如飯棒挑長坊可以抒物於器中者注猶寫

手也挹清且若是則比性體者可知

繼公謂言與左執爵明其右執爵以與也下文皆然

齊之與覆手以投廣廣亦覆手以受給上于祖上以降 次賓縮執上俎以升若是以授尸尸卻手受亡坊坐祭

若是者調執已俎之儀無瘦也卻手受比材則以內

鄉而便於用覆手以投寫明其變於有事之時次寫

注曰肺羊祭肺

尸與左執爵右取肺坐祭之祭酒與左執爵

尸席末坐啐酒與坐真爵拜告首執爵以與主人北面 于東極東答拜 者重其在俎也清與內清相将之物故以此先內清 執俎矣祭清如祭酒然亦注於地他時清不祭此祭 亦覆手以受統於尊者也縮俎則不復執之而二手 明其復位下放此 拜告百不降筵以有後事也云主人北面于東祖東 議禮集記

載組縮執組以降 司馬差羊肉清縮執俎尸坐真爵與取肺坐絕祭齊之 在右尸左執爵受燔換于鹽坐振祭齊之與加于羊組 與反加于祖司馬縮莫俎于羊清祖南乃載于羊俎卒 P坐執爵以興次賓盖羊烯縮執俎縮一烯 于俎上鹽 爵亦于左宜辟羞俎者後清字行司馬此面縮真俎 縮執俎者既載則錯而改執之也載時横執之尸真 既則西面于俎東載之

爵以與主人北面于東楹東答拜主人受爵尸升筵立 主人酌獻侑侑西楹西北面拜受爵主人在其右北面 于筵末 尸降延北面于西楹西坐卒爵執爵以與坐真爵拜執 室中之事無燔俎故此與亞獻皆用之受燔取于俎 右主人獻尸禮卒

窗縮執组以降

答拜 飲定四庫全書 一 主婦入于房 禮黃以授主婦主婦不與受之真禮于臨南黃在禮東 主婦為非祖臨坐莫于庭前臨在南方婦替者執二邊 醯在南方是豆北上也 豆北上者以席南上也主人 主人既拜則立于西階東及侑降筵北面則復就其 獻伯亦於席前西南面也怕既拜則進受之以復位

于且祭與左執爵右取肺坐祭之祭酒與左執爵次賓 侑坐左執爵右取道換于醢祭于豆間又取麷黃同祭 侑升延自北方司馬横執羊俎以升設于且東 席豆相變之法於斯見之矣下云侑升筵降筵自北 **邊同時設故不必親取籩** 方是席南上也主婦為豆而赞者即替還者兩豆兩 凡正俎皆横執此乃明言之者以司馬進之嫌亦縮

爵拜主人答拜 飲定四庫全書 侑降延自北方北面于西楹西坐平爵執爵以興坐真 盖羊燔如尸禮 注曰荅拜拜於侑之右 羊口清者以無肉活故也 尸齊清乃啐酒此無清則不宜啐酒以異其節侑無 不呼酒者凡堂上每獻呼酒之節皆當放於尸上禮 右主人獻侑

辭洗尸坐真爵于遊與對 尸受侑爵降洗侑降立于西階西東面主人降自作階 卒洗主人升户升自西陷主人拜洗户北面于西祖西 升坐取爵酌 坐真爵答拜降盟主人降尸解主人對卒盟主人升尸 作階東西面 尸適洗南北面主人作階東南面辭洗尸對主人復 主人亦揖乃升與前後之儀同不言者可知也佑不 係禮等記

司官設席于東序西面主人東極東北面拜受爵尸西 升辟酢禮也與尸同升則嫌若同酢主人然

卷十七

極西北面答拜 事至乃設席略依室中致爵之節亦所以尊尸有也 既設席尸乃於席前東南面酢主人主人拜受爵復

主婦為非道臨坐真于庭前道在此方婦養者執二邊

禮黃主婦不與受設變于道西北黃在變西主人升筵

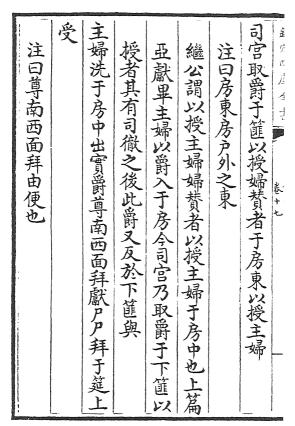
自北方主婦入于房 繼公謂主人之席亦南上而道在北方豆席相愛之 注曰設遵于祖西北亦辟劍

長獨設羊俎于豆西主人坐左執野祭豆邊如侑之祭 法愈可見矣升筵之節侑速於尸主人速於有皆所 以示其異

钦定司事公書刊 席未坐呼酒執爵以與司馬羞羊肉清縮執俎主人坐 與左執爵右取肺坐祭之祭酒與次賓盖上清如尸禮 儀禮集記

莫清俎于羊俎西乃載之卒載縮執虚俎以降 莫爵于左興受肺坐絕祭齊之與反加于清俎司馬縮 主人坐取爵以與次質羞燔主人受如尸禮 燔不言羊可知也 受言虚俎者見其盡載於羊俎而無所釋也此經言 受肺亦取於祖言受者執祖以進亦授也故取之云 蓋清組一節其文有加尸者所以足其義非異也 祭酒與亦左執爵乃受己清真爵于左辟內清俎也

南竹升尺竹皆北面于西楹西主人北面于東楹東再 莫爵拜執爵以與尸西楹西答拜主人坐真爵于東序 主人降延自北方北面于作階上坐卒爵執爵以與坐 拜崇酒尸有皆谷再拜主人及尸有皆升就延 亦欲并謝已也云主人及尸有先後之辭也後文於 此尸酢主人主人拜崇酒而侑亦答拜者緣主人意 此升就二字宜行其一 右尸酢主人



羊劍之西與入于房取糗與股份執以出坐設之換在 莫于逃道西主婦替者執不倒以從主婦不與受設于 **養西脩在白西與立于主人席北西面** 主婦西面于主人之席北拜送爵入于房取一年剑坐 尊亦盛之設二邊而主婦親取之以其與劍異類不 主人席北此時主婦堂上之正位也飲酒而有鍋尸 繼公謂尸拜于筵上受以其殺於主人且因室中之 禮也後三獻放此

飲定四庫全書 尸坐左執爵祭糗脩同祭于豆祭 以羊劍之柶极羊劍遂以极豕劍祭于豆祭祭酒 於此乃云尸坐是受爵時立也祭糗脩之祭當如下 其變換偷北上明不與初樣序下儀類此 祭劍乃祭酒者是禮初獻祭酒之節居其祭之四三 可相因也換與脩雜用饋食之邊也去聚用脩以示 獻居其祭之二故於此特居其祭之三以序之且示 文作取盖字誤也

次質羞豕上清如羊上清之禮 尸坐呼酒左執爵當上到執爵以與坐真爵拜主婦答 以之の私公告! 係禮集記 如者如其左手執俎左原以下之儀其異者次實自 上者也将盖此清則以羊口與之易處馬既則各反 上清之俎其上則殊乃歸之覆于羊俎西之南俎之 縮執口組以受雅人不復授之也羞豕口清亦用羊

禮殺有漸也

婦谷拜受爵 次價差不燔尸左執爵受潘如羊燔之禮坐卒爵拜主 司士盖豕香尸坐真爵與受如羊肉清之禮坐取爵與 賞・野亦かた 受爵亦於其席也下丈放此 此當到拜也不告百異於主人也特性饋食禮曰尸 祭劍當之告百主人拜尸答拜

主婦羞糗偷坐真糗于麵南偷在黃南偷坐左執爵取 糗脩兼祭于豆祭 酌獻侑侑拜受爵主婦主人之北西面答拜 無劍亦殺也不祭酒者上禮尸祭劍乃祭酒此無劍 亦拜于延上受盖不敢異於尸不言者可知也北亦 則不祭酒其義與上不啐酒同 候禮禁記 五五

右主婦獻尸

次處蓋不婚有受如尸禮坐卒爵拜主婦谷拜受爵 酌以致于主人主人筵上拜受爵主婦北面于作階上 司士縮執豕香以升侑與取肺坐祭之司士縮其豕香 于羊祖之東載于羊祖卒乃縮執俎以降侑與 如尸禮亦如受羊燔之禮也 故此雖有豕香亦不用清也 取肺亦右取之肺謂切肺不香無清者初獻無羊消 右主婦獻侑

受豕口清平酒皆如尸禮當劍不拜 主婦設二劍與糗脩如尸禮主人其祭糗脩祭劍祭酒 有劍者作组如尸故劍亦因之設二劍羊在道北豕 筵上受因尸禮也北面答拜放室中之儀也與主人 劉也當銅不拜鉚已物也言此以別於尸禮 在羊北設換偷糗在變北偷在黃北此呼酒為将當 行禮故亦得獨拜於阼階上 儀禮集記

苔拜

受爵 新庆四月五十二 其受不香受不婚亦如尸禮坐卒爵拜主婦北面答拜 主人降侑降主婦入于房 尸降筵受主婦爵以降 主婦受爵尸即降筵主婦以尸将受已爵也其西面 侑主人降從尸也主,婦入于房尸降為已宜辟之也 于主人之北以待之與 右主婦致爵于主人

· 大利司奉公 · · · 主人立于洗東北西面侑東面于西階西南 ア易爵于篚盥洗爵 易爵酢主婦因室中之禮也 於洗北又上文侑降立于西階西此亦從降也而主 於此篇及士昼禮見之矣 設洗當東禁而主人降位在作階東直東序則宜西 凡婦人於丈夫之為已而降洗者例無徒降之禮盖 人云洗東北侑云西階西南未詳疑文有誤行也 儀禮集記 主

楹西北面立 主人揖尸侑 主人升尸升自西階侑從主人北面立于東楹東侑西 尸酌主婦出于房西面拜受爵尸北面于侑東谷拜主 無嫌也 亦異揖之於此乃并揖侑者以歸者尸酢主人之時 侑不升故也必揖之使升者尸酢之意已見於前令 以尸方行禮宜俟之 卷十七

司官設席于房中南面主婦南面立于席西 婦入于房 婦背者薦些道監坐真於庭前道在西方婦人替者執 既受爵乃設席降於主人也席南面變於不實尸之 禮也立于席西者亦西為下未設且而立席西亦異 西面亦於主人席北盖尸亦就此位而酢之

建黃以授婦情者婦情者不與受設 野道西黃在禮

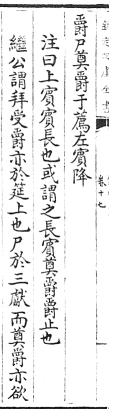
南 我完日本公告 取肺坐絕祭齊之與加于俎坐批手祭酒啐酒 換于 臨祭于豆間又取禮黃兼祭于豆祭主婦莫爵與 主婦升延司馬設羊俎于豆南主婦坐左執爵右取道 注曰婦人賛者宗婦之少者

次實差羊燔主婦與受潘如主人之禮主婦執爵以出

繼公謂凡祭雜肺者必批手經不盡見之也

注曰找手者于脫脫佩巾內則曰婦人亦左佩紛恍

答拜主婦入立于房尺主人及有皆就**延** 于房西面于主人席北立卒爵執爵拜尸西楹西北面 上實洗爵以升酌獻尸尸拜受爵實西楹西北面拜送 其不就席 與執爵也就禮曰公立卒爵坐真爵拜云立于房見 禮也立卒爵而拜既惟人君及主婦耳其異者莫爵 出房平爵宜成禮於所酢者之前也立平爵婦人常 右尸酢主婦



助祭者皆受獻也薦左醢東也不真於右為妨往来

及行禮也

右上賓獻尸爵止

主人降洗解尸侑降主人真爵于篋辭尸對卒洗揖尸

答拜坐祭遂飲卒爵拜尸答拜降洗尸降辭主人真爵 于链對卒洗主人升尸升主人實解尸拜受爵主人及 主人實解酬尸東楹東北面坐真爵拜尸西楹西北面 位答拜尸北面坐真爵于薦左尸侑主人皆升筵 卒洗亦楫乃升主人實解亦北面于戶之席前戶階 爵薦左其昌本之東與酬而授解者大夫之禮異於 上拜乃進受之而反位主人既答拜尸乃進北面莫

侑不升者酬禮不及已升嫌也

羞庶羞于尸侑主人主婦皆左之 鱼 灰 匹 库全 書 乃羞宰夫羞房中之羞于尸侑主人主婦皆右之司士 時半 士也主人於尸爵止之後即舉解以酬尸者宜終尸 禮乃可以獻助祭者也侑升堂之節其在尸真爵之 繼公謂房中之蓋饌于房者也言房中以别於庶蓋 注曰房中之羞其邊則與餌粉資其豆則她食餐食 右主人酬尸尸真剛

壹拜 主人降南面拜衆實于門東三拜衆實門東北面皆谷 庶羞之物恐亦不過哉醢而己 案注以養養養豆 主曰拜于門東明少南就之也 之實為此房中之羞亦恐或然但未必其俱用之也 左則庶羞在左乃其常處庶羞左則內羞右亦宜矣 明庶羞不自房來也饋食之禮庶羞亦設于薦豆之 右盖于尸侑主人主婦 義聖美光

主人洗爵長質辭主人莫爵于歷與對卒洗升酌獻宿 于西階上長賓升拜受爵主人在其右北面答拜 飲定四庫全書 ■、 長賓辭亦北面盖於門東少進也主人已酌長實乃 亦大夫之禮異於士者主人三拜旅衆實衆實谷 升遂下尸也獻實當西南面 拜大夫士之禮同 從與鄉飲鄉射之禮異也未獻之前衆價位在門東 繼公謂助祭之實主黨也故主人降拜之而尸侑不

宰夫自東房薦脯醢醢在西 司士設俎于豆北羊胳一腸一胃一切肺一庸一 注曰羊胳羊左胳薦與設俎者既則俟于西序端 臨在西者為降設於其位則脯當在南也實位於庭 肺者質组設於堂故亦因尸禮肺繼胃言之羊肺可 北上而脯醢南上亦席豆相變之意也由是言之則 繼公謂上實一體又無脊脅逐别於堂上者也用切 他禮之類此者皆可得而推矣

寫坐左執爵右取脯換于 臨祭之執爵與取肺坐祭之 受爵賓坐取祭以降西面坐委于西階西南 祭酒遂飲卒爵執以與坐真爵拜執爵以與主人於拜 階西南賓之正位也 既獻乃立於此尊者之禮節文 注曰成祭於上尊實也取祭以降及下位也反下位 繼公謂實取祭以降以已所有事者也宜親執之西 而在西階西南已獻尊之祭脯肺

在完日原全書

宰夫賛主人酌若是以辯辯受爵 衆實長升拜受爵主人答拜坐祭立飲卒爵不拜既爵 宰夫執為以從設于祭東司士執祖以從設于薦東 宰夫賛酌大夫尊也賛酌者主人以虚爵授宰夫宰 彌多以相變為貴執以與似脫一爵字 此設為于祭東則是凡祭于豆間乃當其間之前耳 明矣宰夫司士大夫之私人也 此獻長賓而宰夫司士薦則自此以下皆私人為之

欽定四庫全書 其為脯醢與骨設于其位其位繼上質而南哈東面其 香體儀也 爵嫌或有不與者也 夫為酌之於此乃言之者見獻實一人乃賛酌也若 是以辯謂皆如衆實長升拜受爵以下之儀言辯受 注曰亦宰大為司士胥用儀者尊體盡儀度餘骨可 繼公謂特姓饋食禮曰衆實升拜受爵坐祭立飲薦 用而用之今文儀皆作臟

乃升長賓主人酌酢于長賓西階上北面賓在左 祖設于其位辯此下經言兄弟之儀云升受爵其差 或體或樣也尊者用體折早者但用儀且儀者其脊 香設于其位然則此篇香亦於每獻設之也體儀謂 注曰言升長實則有替者為之 非折而儀者惟有膚而已 若齊之屬與又下云長兄弟之香折齊一膚一則此 右主人獻賓 儀禮集武 丰品

主人坐真爵拜執爵以與實答拜坐祭遂飲卒爵執爵 以與坐真爵拜賓答拜賓降 注曰降反位 辟尸不敢親酢主人故主人自酢以達其意 此乃主人自酢非酢于長賓也鄉飲酒曰主人實爵 繼公謂乃升長質者其宗人與後長實二字似行盖 繼公謂實降反位則主人亦就席矣 以酢于西階上此文宜類之編獻乃酢變於士禮實

宰夫洗解以升主人受酌降酬長實于西階南北面實 主人洗實解主人坐真爵于随對卒洗升酌降復位實 在左主人坐真爵拜賓若拜坐祭遂飲卒爵拜賓若拜 拜受爵主人拜送爵賓西面坐真爵于薦左 注曰宰夫授主人解則受其虚爵真于進 位西階南之位也以特性禮例之此時當西面乃云 繼公謂宰夫授解于上便其酌也此亦異於士 右主人自酢 儀禮集就 盂

金灰四庫全書 主人洗升酌獻兄弟于作階上兄弟之長升拜受爵主 人在其右苔拜坐祭立飲不拜既爵皆若是以辯辯受 復位未詳主人拜亦北面也實西面真爵于為左由 便就見特推禮薦左薦北 夫賛主人酌器其文耳兄弟卑於衆賓主人於其次 獻兄弟不殊其長與衆實同亦大夫禮異也不言幸 右主人酬賞

其位在洗東西面北上升受爵其為齊設于其位 香其禮同故互文以相足也 降也鄉飲酒禮家實再一人獻則為諸其席是禮似 者不親酌可知下獻內質放此此獻亦西南面 之矣此不言宰夫賛酌獻衆賓不言升受爵而設為 爵之時也於其受獻則為之設為香于位明不供其 此乃言其位者因文而見之也升受爵謂每人升受 又者兄弟長以下既獻之位及其設薦胥之節也至

機種生文

其先生之看折骨一庸一其衆儀也 注曰先生長兄弟

質组也組不設於堂故無切肺 生香折其衆則儀亦以此别長幼也無離肺者因上 繼公謂香猶俎也其折與齊若羊若豕則不可致先

主人洗獻內實于房中南面拜受爵主人南面于其右 右主人獻兄弟

答拜坐祭立飲不拜既爵若是以辯亦有篇香

之拜皆南面猶堂上之皆北面也是或一禮與若是 繼公謂洗不言降是洗于房也獻之盖東北面受送 其右主人之位恒左人亦設為香於其位特性饋食 於泉實兄弟見之此可知也不者其位者嫌未獻既 東面北上 禮記曰內實立于房中西埔下東面南上宗婦北堂 注曰內實姑姊妹及宗婦獻于主婦之席東南面於 以辯亦謂長幼拜受以下之儀同也不言辯受爵已 係禮集記

長拜乃降坐祭立飲不拜既爵若是以群宰夫替主人 亦有為香 主人降洗升獻私人于作階上拜于下升受主人答其 酌主人於其產私人不答拜其位繼兄弟之南亦北上 獻之位異也 繼公謂私人猶私臣也經記異人故其文亦異獻私 注曰初亦北面在衆實之後兩凡獻位定 右主人獻內賓

賛主人酌所以見其間二獻之不言此者為省文耳 此言於若是以辯之後見獻私人之長即賛之也以 殊之自獻衆實至此其獻凡四節惟前後兩言宰夫 不更端也特性記言衆質及衆兄弟內實宗婦公有 可見矣此位亦北上者賤於兄弟故其位繼其後而 是何之則獻內質以上主人所親酌者惟於其長益 面於東極東而拜於其右私人賤故但答其長拜以 人而降洗重獻禮也拜于下而降飲賤也獻亦西南 展禮集說

主人就筵尸作三獻之爵 注曰上實所獻爵 繼公謂主人畢獻而就筵三獻於是升立於西階上 必别見之與 儀而有膚矣大夫無獻公有司之禮豈其私臣多足 以任其事不用公有司與或公有司在衆賓之中不 司私臣其俎同然則此禮內實以及私人其俎亦皆 右主人獻私人

Ó

定匹庫全書

司士羞清魚縮執俎以升尸取無祭祭之祭酒卒爵 尸莫爵拜三獻北面答拜受爵 司士縮真俎于羊俎南横載于羊俎卒乃縮執俎以降 獻者作之亦異於士 繼公謂不言左執爵與與坐者如上禮可知 注曰不羞魚口清略小味也羊有正俎羞口清肉清 尸乃舉爵也此與不實尸之禮皆尸自作止爵不待 **承無正祖魚無上清隆污之殺** 儀禮集說 三十九

卒爵拜三獻答拜受爵 酌獻侑侑拜受三獻北面答拜司馬羞清魚一如尸禮 俎也尸既卒爵乃執虚爵以待執俎者降而後真爵 横載者於俎為横與牲體同也不縮載者正祖之實 拜行禮之序於此可見 已多又加以益送之俎故載魚於此不得象其在魚 司馬當作司士字之誤也上下皆司士為之此不宜 右尸作止爵

定

庫

全書

酌致主人主人拜受爵三獻東楹東北面答拜司士差 一清魚如尸禮卒爵拜三獻谷拜受爵 與拜其節宜與尸同此略言之耳下文主人亦然 致下盖脫于字也實拜東福東者以與主人為禮則 使司馬且司馬惟主羊俎耳羞清魚非其事也卒爵 而言不致爵于主婦麼於不實尸之禮 不敢獨拜西階上辟尸也此與侑如尸禮皆兼祭酒 右上賓獻侑致于主人

欽完日本全書 尸降筵受三獻爵酌以醉之 面谷拜坐祭遂飲卒爵拜乃谷拜執爵以降實于能 三獻西楹西北面拜受爵尸在其右以授之尸升筵南 注曰既致于主人尸乃酢之遂實意 尸在其右並授也並授而不同面拜遠辟主人獻賓 禮者惟主人耳 繼公謂實尸則尸與侑主人為序故俟其畢獻乃酢 之酢而不洗亦因室中之禮也實尸而不因室中之

答拜皆降 洗升酌反位尸有皆拜受爵舉解者皆拜送侑莫解 與尸侑答拜坐祭遂飲卒爵執爵以與坐真爵拜尸侑 二人洗解升實爵西楹西北面東上坐莫爵拜執爵以 賤也其是之謂與 之禮也云執爵以降則是既卒爵亦真之而拜矣 二人舉解為旅酬始也中庸日旅酬下為上所以逮 右尸酢上實

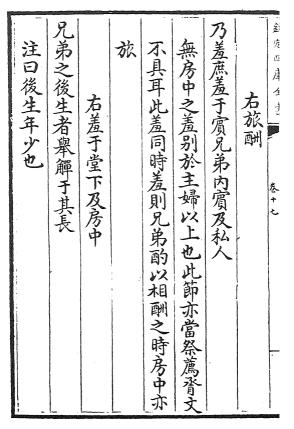
于右 一 金定四庫全書 尸遂執解以與北面于阼階上酬主人主人在右 莫解猶坐以其當然也 言遂執解以與是鄰者亦執解以坐而俟也尸雖不 反位于西極西俟拜也受爵亦於其席拜送亦於其 解不言坐文省也于右亦由便耳右與南 位舉解者不真解于席前不愛於主人之儀也侑莫 右二人舉解于尸侑

坐真爵拜主人答拜不祭立飲卒爵不拜既爵酌就于 主人拜受爵尸拜送尸就筵主人以酬侑于西楹西侑 爵酌復位有拜受主人拜送主人復筵 在左坐真爵拜執爵與侑答拜不祭立飲卒爵不拜既 作階上剛主人 特性實兄弟旅酬之樣 亦執解與主人乃答拜也此酬主人謂東面授之如 復位而西面授之下放此 儀禮集就 四十二

遂及私人拜受者升受下飲 乃升長實侑酬之如主人之禮 至于衆質遂及兄弟亦如之皆飲于上 是兄弟及私人飲時皆不拜矣兄弟飲不拜者以所 注日上西階上 私人拜而升受兄弟之爵侯兄弟答拜乃下也下飲 注曰遂旅也 謂就其位而飲之以酬其次者也惟云拜受云下飲

金页四月百日

卒爵升酌以之其位相酬辯 卒飲者實爵于随 繼公謂以之其位飲所酬者也亦於此相酬則私人 注日其位兄弟南位亦拜受拜送升酌由西階 酬者在下難為禮也私人飲不拜者因酬已者之係 注曰未受酬者雖無所旅猶飲 之長其下飲之時亦在此明矣 且賤者禮簡也 A day 儀禮集託 四十三



與長苔拜 洗升酌降北面立于阼階南長在左坐真爵拜執爵以 洗升酌降長拜受于其位舉爵者東面答拜爵止 坐祭遂飲卒爵執爵以與坐真爵拜執爵以與長為拜 長既拜則復于東面位也 酬長兄弟之意故位如主人而長在左 此後生者舉解與主人酬賓之儀略同似有為主人 此拜受于其位者别於主人之親酬是亦變於士也

實長獻于尸如初無清爵不止 節定四庫全建 注曰如初如其獻侑酌致于主人受尸酢也無清爵 薦左也以其未即舉故言止亦省文 剛而受爵因實禮也東面於拜宜鄉之爵止真之於 P不嫌與三獻者同也此獻當用觚不言者文省耳 繼公謂實長聚實長即次實也但言實長者亦獻于 不止别不如初者 右兄弟之後生者舉解于其長

實一人舉爵于尸如初亦遂之于下 使兄弟不稱加爵大夫禮異也清謂清魚 與之同器亦宜同也上篇實觚于篚其為此用與不 特姓饋食禮長兄弟於三獻之後洗觚為加爵此節 注曰遂之于下者遂及實兄弟下至于私人 如二人舉解于尸侑之儀其異者不及侑耳亦上文 繼公謂實一人次實之次者也舉爵即舉解也如初 右次實獻致如初 一大 金田 かれ け

欽定四庫全書 尸剛主人以下之禮 右賓一人舉解于乃逐旅酬

賓及兄弟交錯其酬皆遂及私人爵無等

言皆遂及私人則是實及兄弟之其爵先後选舉而

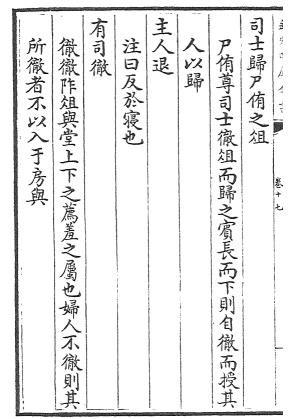
不並行也其禮則實長取解酬兄弟長交錯以辯不

拜私人之卒飲者洗酌反之長兄弟乃取解酬實長

舉如初禮爵行無數至醉而止實尸至於飲酒而堂

亦交錯以辯卒飲者亦洗酌反之實與兄弟又皆选

尸出有從主人送于庙門之外拜尸不顧 大型日本 de data i 拜侑與長賓亦如之衆質從 之禮也 上不行無弄爵者此雖變於祭禮然尸猶有餘尊不 送尸于庙門外以其實之也此云不顧見士於大夫 宜無所別異無等爵之儀太簡不崇敬 從從長賓也 右堂下相酬爵無等 樣禮集託 日共



岩不實尸 是雖與冠禮言醴熙之序者不同意則相類也然既 主至是乃更端言不實尸者馬周禮尚文抑又可見 後如冠禮之禮與醮者然也而上下篇以實尸者為 有新儀又存舊禮使夫人自擇而行之是又聖人至 此下之禮視實尸者為少質則是制禮之序此先彼

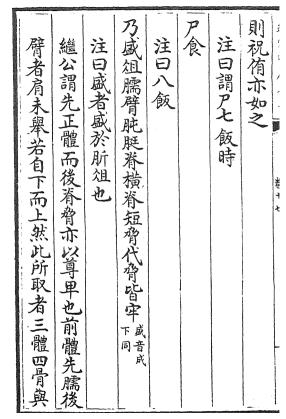
右尸出禮畢

臣 豆 車 全書

儀禮集說

野山

公無我之心固不專主於所尚而已



魚七 腊辩無髀 所舉正脊幹骼則羊豕各四體六骨矣肩既舉而俎 注曰亦威半也言無解者云一純而俎嫌有之 繼公謂魚威七并前所舉者一僅八而已牢之骨體 注曰威半也魚十有五而俎其一已舉 但有六骨以為所釋者也 己多此可以略特性少故魚盛十有二 係禮集記

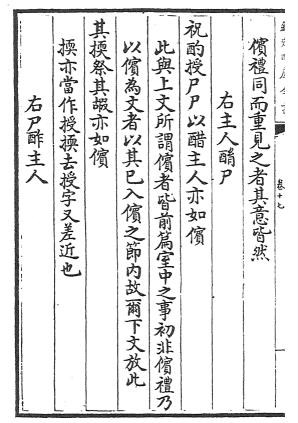
卒風乃舉年有戶受振祭齊之佐食受加于所 佐食取一俎于堂下以入奠于羊俎東 践者略之可也 感也腸胃膚不威者以其於骨體為賤既取骨體則 用一純故得取其半云辯者明右體及其發與春皆 繼公謂前升腊於門祖時不云髀不升故此明之腊 他俎不宜與所俎之事並行也 先威衆骨體乃舉有慶於士禮亦為舉肩之後又實

卷十七

石旗 反之 祝主人之魚腊取于是 乃摭于魚腊俎祖釋三个其餘皆取之實于一俎以出 P TO TO LOT OF ALTO . 撫猶取也其餘謂三个之外者也魚旗四个腊旗ハ 羊當作魚字之誤也 惟當各取一骨而已故牢俎之所釋不容不有六骨 已魚腊俎釋三个而牢俎六个者所俎於三脊三脅 个其所釋者腊則短脅正脅代脅各一骨魚三个而 儀禮集就 2+0

佐食受牢舉如償 尸不飯告飽主人拜侑不言 尸又三飯 販五符 注曰祝主人主婦俎之魚腊取於此者三者各取一 注曰舉肺脊 之魚腊及祝之魚也祝俎之腊用髀價與不價同耳 繼公謂此亦大夫之禮異者也取于是者主人主婦 魚其腊主人臂主婦馬不言主婦未聞 惟云主人拜侑省文

T NU D LOL de della 爵及合拜 主人洗酌酯尸質羞肝皆如價禮平爵主人拜祝受尸 自卒爵以下不紫如價禮者欲與後禮相屬也凡與 故此以如蒙之省文耳不言如初者見是禮元不在 價禮後也 繼公謂此價者質之之謂盖拍實尸之禮也惟言實 則意有所不備故以償言之經先見價禮已有成文 右不實尸尸食之禮 儀禮集就



大配日華 a man 其獻祝與二佐食其位其為香皆如價 主婦其洗獻于尸亦如僧 主婦反取遵于房中執賽糗坐設之素在稷南縣在豪 從不言者與佐食連文故略之耳惟言位與薦香不 及其儀者可知也下文類此者皆然 祝之為香如償則牢與腊皆開明矣祝於價亦有肝 此如償謂拜送爵以上之禮 右主人獻祝及佐食 **倦禮集說**

南婦替者執果脯主婦不與受設之果在粮東脯在豪 東主婦與反位 注曰反位反主人之北拜送爵位 闕之者詳於堂上故略於室中隆殺之宜也 禮則四邊者其饋食之邊與問官邊人職饋食之邊 侯饋食之邊亦八當與其豆數同此從獻之禮價則 五有豪栗無糗脯盖囊下脫糗 栗下脫脯也天子諸 繼公謂邁位自左而右精之變於敦位也此饋食之

卒爵主婦拜祝受尸爵尸答拜 祭齊之祝受加于所 尸谷拜主婦及位又拜上佐食經祭如價卒爵拜尸谷 祝易爵洗酌授尸尸以醋主婦主婦主人之北拜受爵 酒碎酒次質羞牢燔用祖鹽在右尸無取燔換于鹽板 尸左執爵取秦糗祝取栗脯以授尸尸無祭于且祭祭 注日自主婦反取邊至此異于價 右主婦獻尸

宰夫為素教坐設累于道西粮在東南祝在執爵取豪 就是四本全書 與祭于豆祭祭酒碎酒次買羞婚如尸禮 拜 主婦獻祝其酌如價拜坐受爵主婦主人之北答拜 注曰自宰夫為至此亦異于價 如價其酌以前之禮 此夾爵拜內子正禮也償則略之綏亦當作授 右尸酢主婦

實長洗爵獻于尸戶拜受實产西北面谷拜爵止 卒爵主婦受爵的獻二佐食亦如價主婦受爵以入于 異也士禮主婦為且邁於祝 者皆在前篇 祝卒爵而主婦受是亦不拜既如價也此以上如價 繼公謂內子不薦而使官為之者遠下尸亦大夫禮 右主婦獻祝及佐食

敏定四庫全書 主婦洗于房中酌致于主人主人拜受主婦户西北面 主婦為非祖臨坐設于席前祖在北方婦替者執東與 以從主婦不與受設東于祖北與在豪西佐食設俎臂 拜送爵司官設席 大夫禮異也 設席亦於主人立處之南也 此三獻爵止之義與特性饋食禮同受爵而即止亦 右實長獻尸爵止

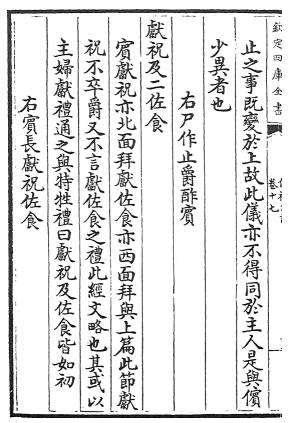
主人左執爵右取迫極于臨祭于豆間遂祭邊莫爵與 取牢肺坐絕祭齊之興加于祖坐批手祭酒執爵以興 節同 臂左臂也腊臂亦如之肺離肺也看齊各一骨脊脅 之與性腊異既設俎主人乃升筵坐與主婦升筵之 之數皆少者以祖實多故爾亦遂下尸也魚一亦横 義遺集記

脊脅肺皆牢膚三無一腊臂

主婦谷拜受爵酌以醋户內北面拜主人答拜卒爵拜 主人答拜主婦以爵入于房 李寶之曰主人不致爵于主婦異於士 之禮已在席則宜卒爵于席不必於拜受之處成禮 此邊然不賛且無從與士禮異者其辟尊者之禮與 繼公謂主婦亦坐祭立飲而卒爵此文略也 此年肺則絕祭齊之者各一也亦卒爵于席者室中

鱼定四库全書

祝酌授尸質拜受爵尸拜送坐祭遂飲卒爵拜尸答拜 祭酒卒爵實拜祝受爵及各拜 尸作止爵 注曰自爵止至此亦異於價 此質受酢不夾爵拜而卒爵之儀又略以其間有爵 禮異者其亦辟尊者之禮與 尸鄉受爵而即止故於是祭之於三獻而無從與士 右主婦致爵于主人 我豊康光



洗致爵于主人主人席上拜受爵實北面答拜坐祭遂 酌致爵于主婦主婦北堂司官設席東面 飲卒爵拜賓答拜受爵 注曰實致爵于主婦異於價北堂謂立于北堂即所 主人雖拜于席亦立受爵與祝異 北上也實尸之禮席主婦于房中南面主婦立于席 設席之北也特性記曰宗婦北堂東面北上主婦之 席北堂東面則在宗婦之北也亦異於價此設席亦

婦替者為非道臨道在南方 主婦席北東面拜受爵賓西面答拜 祖武四月在七 席北上主婦乃拜于席北者以其先立於此故由便 也不拜於席南者其以切近於宗婦長之位故與 左也上左則北上也 西是東上而上左也此禮設席雖變而東面亦宜上 以為首設旦之例言之道在南方則席北上明矣

婦人替者執豪與授婦替者婦替者不與受設東于道

東面立平爵拜賓谷拜賓受爵易爵于随洗酌醋于主 主婦升延坐左執爵右取道換于臨祭之祭簿真爵題 南與在東東佐食設祖于豆東羊臑豕折羊脊骨祭肺 取肺坐絕祭齊之與加于俎坐抗手祭酒執爵與筵北 人户西北面拜主人答拜卒爵拜主人答拜實以爵降 膚一魚一腊臑 誤行兩豕折而腊臑者腊與姓並用則宜放其尊者 豕折不言其所用之體未詳此肺齊羊肺也曰祭者

內羞在右庶羞在左 莫于能 乃羞宰夫羞房中之羞司士羞庶羞于尸祝主人主婦 新定四庫全書 注曰不實尸則祝插有耳 其義與上同自是而後以至于末獻室中之事無復 易爵于龍亦下随也自及佐食至此亦慎之所殺者 如價者以內外之禮異故耳 右實長致于主人主婦

香皆如價禮 禮主人洗獻兄弟與內賓與私人皆如價禮其位其為 主人降拜衆實洗獻衆實其為香其位其酬酷皆如價 注曰此與償同者在此篇 右差于尸祝主人主婦

繼公謂此禮長獨之祖其異於價者無切肺耳 右主人獻實以至于私人

史記日年山馬 儀禮集記

五十八

卒乃差于實兄弟內實及私人辯

質長獻于アア醋獻祝致醋質以爵降質于能 疏曰此次實長為加爵也 注曰致謂致爵于主人主婦 卒謂皆獻畢也獻畢即羞之亦其節之異於價者羞 經見此禮之殺於上者惟爵不止與不及佐食耳餘 繼公謂此亦洗觚以獻與特姓兄弟長加爵之器同 者蓋庶羞 右羞于堂下及房中

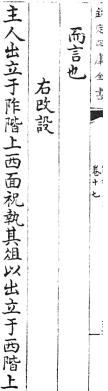
賓兄弟交錯其酬無等爵 李寶之日此兄弟舉解于其長亦當如價禮在盖于 見於前 長以解為加爵于尸爵止堂下乃舉解而旅酬既作 繼公謂此亦價不價同不言如價未詳特性禮眾價 私人之後實長加獻之前文不具耳 則略之以其可知故也此亦衆實長也惟言賓長說 I out to The 右次質歐致 儀禮集就

利洗爵獻于戶門獻祝祝受祭酒啐酒真之 是二者觀之則庭中之行解皆以尸用解之時為節 矣固不止如李氏所云也 相酬而為無罪爵似非其節盖此上之文不具者多 也此於我實長以觚加獻之後而實兄弟乃舉解以 解于アア乃行酬編及于下然後在庭者爵無弄以 止爵復旅酬遂行無等爵大夫實尸之禮實一人舉 右實兄弟相酬爵無等

前尸從遂出於廟門祝及復位于室中祝命佐食徹尸 于主人日利成祝入主人降立于作階東西面戶設祝 俎 主人出立于阼階上西面祝出立于西階上東面祝告 **賓長獻不及佐食故祝於此亦不終其獻以見已禮** 亦宜殺之意是亦異於士 莫之亦北面莫于其廷前也祭事将畢其禮漸殺衆 右上利獻尸祝 我意思之 トナ

致定四庫全吉 佐食乃出尸俎于庙門外有司受歸之徹作薦俎 乃養如價 注曰謂上篇自司官設對席至上該與出也 特性禮同也 徹作寫俎亦佐食為之既徹作俎則堂下俎卑出與 祝及復位于室中主人亦入于室復位經有脫文也 右環 右尸出祭禮果

司官掃祭 卒養有司官衛饋鎮于室中西北隅南面如饋之設右 几匪用席納一尊于室中縣及 注曰婦豆間之祭舊說云埋之西階東 繼公案舊說謂埋祭于西階東者據聘禮埋幣之處 繼公謂南面亦大夫禮異 不舉羊豕俎親餕尊也古文肝作弟 注曰官衛饋者司馬司士舉祖宰夫取敦及豆佐食 萬 禮集記



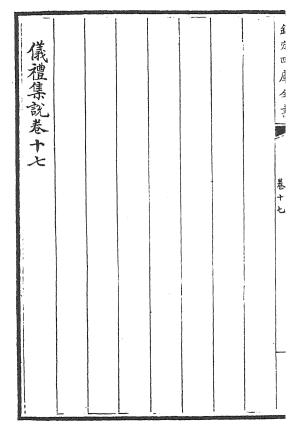
東面司官置牖户祝告利成乃執俎以出于商門外有 司受歸之衆實出主人拜送于商門外乃反

婦人乃徹 注曰拜送賓者亦拜送其長

言婦人乃為徽事也其事在下

衛室中之饌 室中之饌即改設者也婦人徹此饌者為其當以入 于房與凡徹饌而以入于房者婦人乃得為之不然 之項耳然則改饌之不為厭神益可見矣 則否室中之饋改饌而闔牖户自闔牖户至此須史 右禮畢

儀禮集就



南面立于席西 定日華全書 以羊劍之四极羊劍遂以报系劍 正誤 鄭本极作挹繼公案上經云以挹清注曰今文挹皆 作极皆此經文也案士昏禮聘禮價以相祭體二記 之上到之間祭盖以四取物而祭則必极之此亦以 皆云始极一祭又公食大夫禮曰极上劍以柶群橋 **栖祭到也宜云极與彼同不宜云挹當從今文** 儀禮集託 至

其換祭 宜從今文入南面字 鄭本無南面字注曰今文曰南面立於席西繼公謂 鄭本操作綏注曰綏古文為換繼公謂此當云授祭

綏換二字皆誤也但換於授字為尤近故宜取其近

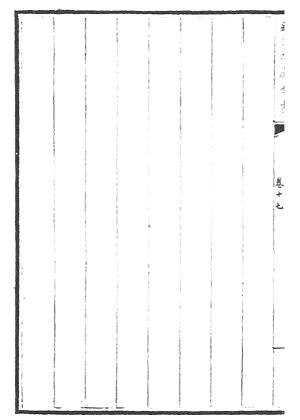
啐酒皆如尸禮

本云拜啐酒疏曰或此經啐酒之上無拜文繼公謂

灰 ミョ 巨 ム ち

議禮集記

李田



說而於此則不能從也予非求異於朱子也顧其勢有 未必無一記之可言或者有之而亡逸馬爾夫記者乃 篇者士相見大射少年上下也然以意度之此四篇者 禮古經十七篇其十三篇之後皆有記四篇則無之 後者所以尊經而不敢與之雜也漢藝文志言禮經 後人述其所聞以足經意者也舊各置之於其本篇之 以記文分屬於經文每條之下謂以從簡便予作 後者其鄭氏置之與 朱子作儀禮通解乃記指不相合也今乃各朱子作儀禮通解乃 1. 我會禁忌

而發者固可用通解之例矣非是則未見其可也何則替禮士母記言将見妻父之類是也若其但為一條射之禮士是記言無大夫是禮而有其若其但為一條 每條之下者則或於其為末見之否則於他為附之故 解之書規模大而篇數繁其記文有不可附於本篇 定四庫全書 不可耳何以言之儀禮諸篇之記有特為一條而發 士禮之位之饗布士 最士類加是之冠冠 記冠是有 言記也成 亦有兼為數條而發者如照記云適 期是也 有熟為兩條而發者如轉 也 亦有於經意之外别見他禮者如 子來記 也

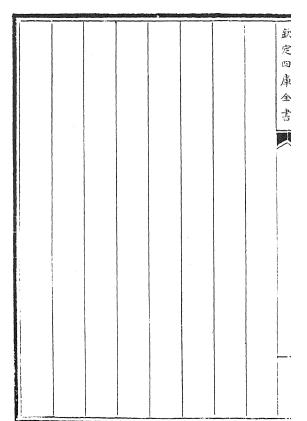
辭孔子作文言表象之辭其始也四聖之書或前或後 書也更四里而后成伏義畫卦交文王周公作卦文之 異矣予之所撰者但十七篇之集說耳若亦用此法則 朱子通解之為也魯人所謂以吾之不可學柳下惠之 其所遺者不既多乎故不若仍舊貫之為愈而不敢效 包括而無所遺也然以記者之意致之則亦不為無少 雖未必盡如其所謂以從簡便之說而其於記文亦皆 可者吾有取馬爾夫豈敢有求異之意哉且夫易之為

P M D LAT de Alin

儀禮集說

冝矣又何足怪馬大德辛丑仲秋望日長樂敖繼公書 條之下者守由是言之則予之不敢用通解之法也亦 之解可以附於每卦每文之下者也朱子猶且正之盖 不欲其相雜也而況此記之文有不可盡入於本篇每 便及至朱子復釐正之以復古經之舊夫丈言與表象 各居一處不相雜也後世學者乃各分而合之以從簡

第五十一頁後六行有最栗無糗脯利本無訛而 第五十頁後五行乃以償為文者刊本為訛其今 第九頁前八行禮芳中反刊本中字關據經典釋 謹索第一頁前四行有司徹第十七刊本徹字脱 今改 改 文補 **今**増



腾錄監生臣朱懷玉校對官檢討臣集大萬